EDITAL Nº 015/2026 – FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO NOS CURSOS LIVRES E TÉCNICO DA ESCOLA DE DANÇA DA FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL – 1º SEMESTRE DE 2027

A **FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL**, torna pública a abertura de inscrições e estabelece as normas para o Processo Seletivo destinado ao preenchimento de vagas nos Cursos Livres e Técnico da Escola de Dança para o 1º (primeiro) semestre do ano letivo de 2027.

1. DAS INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições *on-line* ocorrerão no período das 12h do dia 05 de novembro de 2026 às 23h59 do dia 30 de novembro de 2026.

1.2. As inscrições deverão ser realizadas, exclusivamente, no endereço eletrônico oficial da instituição: **www.fascs.com.br**;

1.2.1. Deverão ser anexados eletronicamente, os seguintes documentos:

1.2.1.1. CIN (carteira de identidade nacional) ou outro documento oficial com RG e CPF do(a) candidato(a) e do(a) responsável legal (para menores de 18 anos) e

1.2.1.2. Comprovante de Residência atual.

1.3. O(a) candidato(a) será considerado(a) inscrito(a) após o preenchimento correto e envio do formulário eletrônico.

IMPORTANTE: Ao finalizar a inscrição, será enviado automaticamente um e-mail com a confirmação contendo o número de inscrição. Este número de Inscrição será a sua referência para a identificação nas listas de chamada das aulas experimentais, exames e eventual sorteio de vagas.

2. DAS VAGAS, HORÁRIOS E PROCESSO SELETIVO

2.1. O preenchimento das vagas ocorrerá por meio de processo seletivo nas datas e horários indicados na tabela abaixo:

CURSOS LIVRES

PRÉ 1

Nível/Turma	Vagas	Horário de Aulas	Faixa etária	Data do processo seletivo
Ballet Clássico Pré 1 Turma A	15	3ª e 5ª feira 10h30 às 11h20	05 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 10h30
Ballet Clássico Pré 1 Turma B	15	2ª e 4ª feira 16h30 às 17h20	05 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 16h30
Ballet Clássico Pré 1 Turma C	15	3ª e 5ª feira 16h30 às 17h20	05 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 16h30

PRÉ 2

Nível/Turma	Vagas	Horário de Aulas	Faixa etária	Data do processo seletivo
Ballet Clássico Pré 2 Turma A	12	3ª e 5ª feira 09h40 às 10h30	06 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 09h40
Ballet Clássico Pré 2 Turma B	08	2ª e 4ª feira 17h20 às 18h10	06 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 17h20
Ballet Clássico Pré 2 Turma C	05	3ª e 5ª feira 17h20 às 18h10	06 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 17h20

PRÉ 3				
Ballet Clássico Pré 3 Turma A	09	2ª e 4ª feira 09h40 às 10h30	07 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 09h40
Ballet Clássico Pré 3 Turma B	04	2ª e 4ª feira 18h10 às 18h50	07 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 18h10
Ballet Clássico Pré 3 Turma C	**Cadastro Reserva**	3ª e 5ª feira 18h10 às 18h50	07 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 18h10

PRÉ 4				
Nível/Turma	**Vagas**	**Horário de Aulas**	**Faixa etária**	**Data do processo seletivo**
Ballet Clássico Pré 4 Turma A	08	2ª e 4ª feira 10h30 às 11h20	8 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 10h30
Ballet Clássico Pré 4 Turma B	05	2ª e 4ª feira 18h50 às 19h30	8 anos (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 18h50

Ballet Clássico Pré 4 Turma C	06	3ª e 5ª feira 18h50 às 19h30	8 anos (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 18h50

NÍVEL 1

Nível/Turma	Vagas	Horário de Aulas	Faixa etária	Data do processo seletivo
Ballet Clássico Nível 1 Turma B	04	4ª e 5ª feira 18h50 às 20h10	Mínimo 09 anos, (completos até 30/03/2027)	4ª feira, dia 09/12 às 18h50
Ballet Clássico Nível 1 Turma C	**Cadastro Reserva**	4ª e 6ª feira 19h30 as 20h50	Mínimo 09 anos, (completos até 30/03/2027)	4ª feira, dia 09/12 às 19h30

NÍVEL 2

Nível/Turma	Vagas	Horário de Aulas	Faixa etária	Data do processo seletivo
Ballet Clássico Nível 2 Turma B	02	2ª e 4ª feira 18h50 às 20h10	Mínimo 10 anos, (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 18h50
Ballet Clássico Nível 2 Turma C	06	3ª e 5ª feira 18h50 às 20h10	Mínimo 10 anos, (completos até 30/03/2027)	3ª feira, dia 08/12 às 18h50

NÍVEL 3

Nível/Turma	Vagas	Horário de Aulas	Faixa etária	Data do processo seletivo

Ballet Clássico Nível 3 Turma B	01	2ª feira 14h às 15h40 Contemporâneo 4ª feira 15h40 às 18h10 Clássico 6ª feira 17h20 às 19h30 Clássico	Mínimo 11 anos, (completos até 30/03/2027)	4ª feira, dia 09/12 às 15h40

NIVEL 4				
Nível/Turma	**Vagas**	**Horário de Aulas**	**Faixa etária**	**Data do processo seletivo**
Ballet Clássico Nível 4 Turma B	09	2ª feira 14h às 15h40 Contemporâneo 2ª e 5a feira 16h30 às 18h10 4ª feira 17h20 às 18h50 Clássico 5ª feira 15h40 às 16h30 Repertório	Mínimo 12 anos, (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 16h30

NIVEL 5				
Nível/Turma	**Vagas**	**Horário de Aulas**	**Faixa etária**	**Data do processo seletivo**
Ballet Clássico Nível 5 Turma B	05	3ª feira 14h às 15h40 Contemporâneo 2ª e 3a feira 16h30 às 18h50 4ª feira 14h às 15h40 Clássico	Mínimo 13 anos, (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 16h30

		4ª feira 15h40 às 16h30 Repertório _____ 2a feira 18h50 às 19h30 Práticas de Ensino		

NÍVEL 6				
Nível/Turma	**Vagas**	**Horário de Aulas**	**Faixa etária**	**Data do processo seletivo**
Ballet Clássico Nível 6 Turma B	10	2ª e 5ª feira 14h às 16h30 4ª feira 14h às 15h40 Clássico 3ª feira 14h às 15h40 Contemporâneo 5ª feira 16h30 às 17h20 Repertório _____ 5a feira 18h50 às 19h30 Práticas de ensino	Mínimo 14 anos, (completos até 30/03/2027)	2ª feira, dia 07/12 às 14h

CURSO TÉCNICO

TÉCNICO CLÁSSICO				
Nível/Turma	**Vagas**	**Horário de Aulas**	**Faixa etária**	**Data do processo seletivo**
Técnico em Dança Clássica Turma 6 Período 1	08	2ª à 6ª – 14h00 às 19h30	Mínimo 15 anos, (completos até 30/03/2027)	4ª feira, dia 09/12 às 14h

3. DOS CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO E PREENCHIMENTO DE VAGAS

3.1. A participação no processo seletivo é obrigatória para todas as turmas. O não comparecimento desclassifica automaticamente o(a) candidato(a).

3.2. Considerando a avaliação técnica do perfil do(a) candidato(a) em relação à proposta pedagógica da turma através dos critérios específicos por nível:

3.2.1. Ballet Clássico Pré 1, Pré 2, Pré 3 e Pré 4 - Níveis Preparatórios

Critério de Avaliação	Pontuação
Coordenação	0 a 2,5
Ritmo	0 a 2,5
Alinhamento corporal	0 a 2,5
Foco atencional	0 a 2,5
Pontuação Total	**0 a 10**

3.2.2. Nível 1:

Critério de Avaliação	Pontuação
Postura e alinhamento	0 a 2
Vocabulário básico	0 a 2
Técnica clássica	0 a 2
Memória coreográfica	0 a 2
Conteúdo programático	0 a 2
Pontuação Total	**0 a 10**

3.2.3. Nível 3: É obrigatório levar sapatilha de ponta para a avaliação

Critério de Avaliação	Pontuação
Postura e alinhamento	0 a 2
Vocabulário básico	0 a 2
Técnica clássica	0 a 2
Fortalecimento de Tornozelo	0 a 2
Conteúdo programático	0 a 2
Pontuação Total	**0 a 10**

3.2.4. Níveis 5 e 6: É obrigatório levar sapatilha de ponta para a avaliação

Critério de Avaliação	Pontuação
Avaliação Física/ Funcional	0 a 2
Técnica clássica	0 a 2
Agilidade	0 a 2
Uso da ponta	0 a 2
Conteúdo programático	0 a 2
Pontuação Total	**0 a 10**

3.2.5. Curso Técnico : É obrigatório levar sapatilha de ponta para a avaliação

Critério de Avaliação	Pontuação
Avaliação Física/ Funcional	0 a 2
Técnica clássica	0 a 2
Agilidade	0 a 2
Uso da ponta	0 a 2
Conteúdo programático	0 a 2
Pontuação Total	**0 a 10**

3.3. Critérios de preenchimento de vagas:

3.3.1. Os(as) candidatos(as) serão classificados(as) de acordo com a pontuação obtida na avaliação técnica, observados os critérios específicos estabelecidos para cada nível;

3.3.2. Havendo número de candidatos(as) classificados(as) superior ao número de vagas disponíveis para a turma, serão convocados para matrícula os(as) candidatos(as) com maior pontuação, até o limite de vagas ofertadas;

3.3.3. Em caso de empate na pontuação final entre candidatos(as), será adotado como

critério de desempate a prioridade para candidatos(as) moradores do Município de São Caetano do Sul, mediante comprovação obrigatória de residência;

3.3.4. Persistindo o empate após a aplicação do critério previsto no item anterior, será realizado sorteio entre os(as) candidatos(as) empatados(as);

3.3.5. Será publicada no dia 04 de dezembro de 2026 a lista de turmas e de candidatos que necessitarão de sorteio.

3.3.6. Os sorteios serão eletrônicos e ocorrerão no TEATRO TIMOCHENCO WEHBI, localizado na Unidade 1 da FUNDAÇÃO DAS ARTES, situado na Rua Visconde de Inhaúma, 730, Bairro Oswaldo Cruz, São Caetano do Sul, no dia 11 de dezembro de 2026, sexta-feira, às 11 (onze) horas da manhã. O sorteio poderá ser acompanhado, preferencialmente, pelo link disponível no endereço: http: www.fascs.com.br ou presencialmente, por até 120 pessoas, conforme ordem de chegada.

3.3.7. Os(as) candidatos(as) não convocados(as) para matrícula comporão lista de espera, respeitada a ordem classificatória definida pela pontuação obtida na avaliação técnica.

3.3.8. A lista de espera observará prioridade para os(as) candidatos(as) moradores(as) do Município de São Caetano do Sul, nos casos de empate de pontuação.

4. DOS RESULTADOS E MATRÍCULAS

4.1. A divulgação do resultado final e da lista de candidatos aprovados/classificados será às 10h do dia 16 de dezembro de 2026, através do site oficial www.fascs.com.br.

4.2. O período de efetivação das matrículas para os(as) aprovados(as), será das 10h do dia 16 de dezembro às 17h ao dia 21 de dezembro de 2026.

4.3. Todas as matrículas estão condicionadas à aprovação do(a) candidato(a) ou colocação no sorteio, conforme quantidade de vagas em cada turma, conforme o item 2.

4.4. A matrícula será efetuada eletronicamente, através de link enviado para os(as) aprovado(as), no e-mail cadastrado no ato da inscrição e

4.5. Quaisquer outros documentos necessários poderão ser solicitados posteriormente.

5. DOS VALORES E FORMAS DE PAGAMENTO

5.1. O valor da semestralidade poderá ser parcelado em 6 (seis) parcelas iguais, por meio de boleto bancário ou PIX.

5.2. O pagamento da semestralidade à vista terá desconto de 5% (cinco por cento).

5.3. A Fundação das Artes de São Caetano do Sul oferece bolsas de estudos nas modalidades de Bolsa Munícipe, destinada exclusivamente aos moradores de São Caetano do Sul, e Bolsa Monitoria, voltada à colaboração em atividades acadêmicas, artísticas e técnicas, nos termos das Leis Municipais nº 5.301/2015 e nº 5.538/2017. As inscrições para concessão das bolsas ocorrerão em período próprio, mediante edital específico a ser publicado pela Fundação das Artes, sendo permitida a participação apenas aos alunos devidamente matriculados.

Tabela de valores da semestralidade dos cursos regulares ofertados pela Fundação das Artes de São Caetano do Sul	Semestralidade*	6 (seis) parcelas* de
Ballet Clássico: Pré 1, Pré 2, Pré 3 e Pré 4	R$ 1.104,00	R$ 184,00
Ballet Clássico: Nível 1º e 2º	R$ 1.182,00	R$ 197,00
Ballet Clássico: Nível 3º, 5º e 6º	R$ 1.446,00	R$ 241,00
Técnico em Dança Clássica	R$2,226,00	R$371,00

*Os valores descritos acima referem-se ao semestre vigente (2026) e estão sujeitos a reajuste para o próximo período letivo (2027), conforme índice estabelecido pela Prefeitura Municipal de São Caetano do Sul.

6. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1. O(a) candidato(a) que não comparecer ao processo seletivo na data e horário agendados será automaticamente desclassificado, conforme item 3.1..

6.2. A não efetivação da matrícula no prazo estipulado de 16 a 21 de dezembro de 2026, ou a não apresentação da documentação exigida, resultará na perda irrevogável do direito à vaga, sendo chamado o(a) próximo(a) candidato(a) do cadastro reserva.

6.3. Ao efetuar a inscrição, o(a) candidato(a) ou seu responsável legal declara estar ciente e de acordo com todas as normas, critérios e exigências estabelecidos neste Edital.